



VIREVOLTEZ tout l'été

À

Vire
Normandie

Tous les mardis et jeudis

À partir du 16 juillet 2020

Spectacles
gratuits

21H

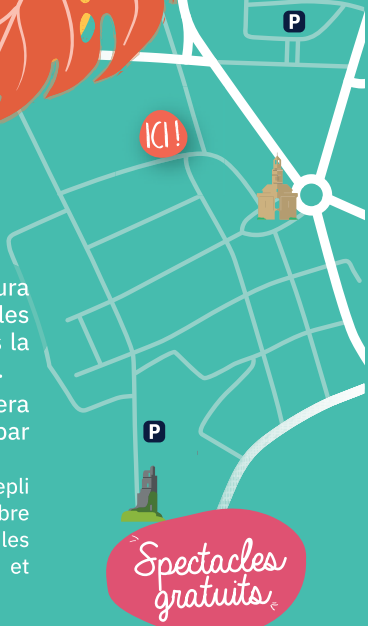
Jardin de la
Médiathèque

BIENVENUE !

L'accueil des spectateurs aura lieu dans le respect des règles sanitaires en vigueur et dans la limite des places disponibles.

L'accès aux spectacles se fera côté médiathèque, la sortie, par la rue des Halles.

En cas de pluie, possibilité de repli à la Halle Michel Drucker (nombre de places limité), sauf pour les spectacles acrobatiques des 20 et 25 août.



Mardi 21 juillet

Lève-toi et Step ! ACID KOSTIC

Lève-toi et Step ! met en scène une cérémonie dédiée au culte du corps au cours de laquelle ses trois plus fervents adeptes vous invitent à les rejoindre dans une chorégraphie grisante de step en groupe. Une bonne occasion pour se (re)mettre en mouvement dans la bonne humeur !



Contact : 02 31 66 90 04 · lahalle@virenormandie.fr
www.virenormandie.fr · www.virevoltes.org



Jeudi 16 juillet

La Cuisine MABOUL DISTORSION

L'un est patron sadique, tyran terrifiant qui aime qu'on lui obéisse au moindre froncement de sourcil. L'autre est le bon à rien, souffre-douleur et victime désignée de ce chef cuisinier aux allures de savant fou.

De coups de fouet en coups de couteau, une recette de cuisine a priori anodine va faire monter la sauce : la moutarde leur monte au nez et la situation tourne au vinaigre...

Un duo de clowns épicé à déguster brûlant !



Jeudi 23 juillet

Les Moldaves PAS VU PAS PRIS

Fraîchement débarqués de Moldavie équatoriale, Drago Popovitch et Piota Katchiev, acrobates de haut niveau, « forts, froids et insensibles à la douleur », vous proposent un spectacle truffé de gags, de clowneries et de performances physiques sur fond de musique et de danses traditionnelles slaves. Décalé et décapant !



Mardi 28 juillet

Le Magnifique bon à rien CHICKEN STREET



10 planches, 20 caisses en bois et 30 ballons de baudruche, il n'en faut pas plus à Serge Badot, ancien reconstituteur de palettes et désormais directeur du seul Cinémarama itinérant de la région, pour recréer à lui seul et à mains nues, sans trucages ni assistance, les scènes cultes, les seconds rôles et les personnages principaux du célèbre film de Sergio Leone : « Le Bon, la Brute et le Truand ».

En deuxième partie de soirée

Séance de CINÉ-VELO PLEIN AIR

en partenariat avec le cinéma Le Basselin

Cinéma
Basselin
N°1

En pédalant pour fournir l'énergie nécessaire à la projection du film, vous participerez à une action ludique et écologique !

« **Mon nom est Personne** », western spaghetti italo-franco-allemand sorti en 1973, de Tonino Valerii et Sergio Leone. 1h56.

Jack Beauregard, légende de l'Ouest, désire mettre un terme à sa carrière de pistolero et envisage de s'embarquer pour l'Europe. Mais un jeune admirateur, affirmant s'appeler Personne, ne l'entend pas de cette oreille. Il veut faire entrer Beauregard dans l'Histoire en l'amenant à combattre la Horde sauvage.

Jeudi 30 juillet

Vent Divin ULTRABUTANE 12.14

Rien ne sera épargné à Bob l'Américain, à Mishimoto le Japonais et à Guntar l'Allemand dans le tournage de ce film en VO retraçant la guerre du Pacifique revue et corrigée façon azimutée... Une véritable performance puisque l'artiste incarne à lui tout seul tous les protagonistes (près d'un million de combattants tout de même !) d'une saga « pearl harburesque » mimée tambour battant.



Mardi 4 août

The Gag Man ELASTIC

The Gag Man est un mélange de cirque et de music-hall qui vous emporte dans un tourbillon de moments cocasses, où la poésie fait passer du rire aux larmes, le tout servi par Elastic et son comique de situation, ses illusions visuelles, ses gags bidons et son génie d'improvisation qui dérident les zygomatiques et réchauffent les cœurs.





Jeudi 6 août

Nawak EL NUCLEO

Interprétée par les trois talentueux acrobates de la compagnie colombienne El Nucleo, Nawak, le « n'importe quoi », est un Objet Circassien Non Identifié (OCNI). Il bouscule,

taquine, surprend, décontenance avec légèreté et virtuosité technique. Un moment éblouissant de sincérité, sublimé par la poésie des corps, qui nous invite à vivre pleinement l'instant présent et à nous laisser surprendre.



Jeudi 13 août

Autorisation de sortie JOE SATURE

Quatre imbéciles heureux bénéficient d'une autorisation de sortie pour présenter le spectacle musical qu'ils ont créé à la sueur de leur imagination. Une occasion exceptionnelle pour eux de livrer leur vision fantaisiste de la musique et de la mise en scène. Au final, un tour de chant complètement timbré, à base de tagada tsoin tsoin et de pouët pouët mélodiques, brut de décoffrage et construit avec les moyens du bord.



© Béatrice Laroche

Mardi 11 août

Raoul Le Chevalier TÉTROFORT

Dans un univers de carton brut, matière première utilisée pour les décors, les costumes et les accessoires, une dizaine de personnages décalés émergent et se croisent dans une ambiance déjantée. Partez alors à l'aventure avec Raoul, un chevalier arrogant et maladroit, prêt à tout pour sauver une princesse vraiment blonde, emprisonnée dans le château de la cruelle sorcière Saperli !



Mardi 18 août

Joe & Joe LES BARJES

Joe est grand, blond et musclé. Joe, lui, est un peu moins grand, un peu plus blond et un peu moins musclé... Deux génies militaires dont la discipline, la force de persuasion et le sang-froid sont sans égal. Leur mission : assurer votre sécurité, créer une zone de confort, de détente, voire finalement, de bien-être. Derrière leur apparence, Joe & Joe sont fragiles, poètes à leurs heures, complices. Deux hommes qui aiment l'action, le courage et la stratégie... surtout chez les autres.



© Aurélie Taillepié

Jeudi 20 août

Furieuse Tendresse CIRQUE EXALTÉ

Dans un fracas d'acrobaties intenses et de poésie frénétique, trois acrobates exaltés célèbrent la liberté, sur fond de rock. Pour eux, chaque seconde est parfaite. Ils cherchent la limite, la beauté spontanée de l'imprévu, et flirtent avec le risque.

« Furieuse Tendresse » est un cri. Un spectacle jubilatoire à l'énergie extraordinaire, né pour exprimer l'intensité de la vie et de l'instant.



Mardi 25 août

L'avis bidon - Face A CIRQUE LA COMPAGNIE

Des tours et des bidons dressent le décor : tantôt éléments acrobatiques, tantôt trépied pour pousser la chansonnette. A travers la bascule, le chant, l'échelle libre, le mât chinois, le lancer de couteaux, le texte et l'acrobatie sur bidons, ça bouge, ça saute, ça tombe et ça carbure à l'adrénaline pure, sur fond d'univers musical décapant. Toujours plus haut, toujours plus fort !

